

Hélène Ivanova

Une professeur d'anglais et de français (une répétitrice)

Académie Internationale de Moscou (anciennement l'institut de la linguistique de Moscou)

pilgrim15@gmail.com

(+7) 916 9339352

En travaillant avec les élèves de dix-douze ans, la question de la motivation à apprendre une langue étrangère se pose comme la question la plus importante. Si l'apprentissage de l'anglais les élèves perçoivent comme une nécessité, l'enseignement d'une deuxième langue étrangère nécessite la recherche d'arguments convaincants, en tenant compte de la complexité de la langue française par rapport à l'anglais.

L'utilisation d'un manuel de formation ne trouve pas toujours une réponse souhaitée chez les adolescents. Regarder un film en langue étrangère, suite de la discussion (d'abord dans la langue maternelle), ainsi que la lecture de livres sont les ressources indispensables pour la motivation des élèves. Parce que dans l'étude d'une langue étrangère l'amour de la langue est la principale condition, ainsi que l'amour de la musique de ses sons.

Comment convaincre les élèves à lire? Les adolescents n'aiment pas lire de longs textes, en particulier dans la période initiale de l'apprentissage de la langue. Pour ce faire, il est important de choisir le bon livre pour la lecture, ce qui répond aux intérêts des adolescents. Qu'ils passionnent le plus? Bien sûr, les gadgets et les relations dans les réseaux sociaux, dans lesquels ils forment des groupes d'intérêt.

Par conséquent, le livre *Le blog de Maia (AI)*, Annie Coutelle (Hachette) est un très bon complément aux leçons de la langue française. Le livre se compose de huit chapitres. Chaque chapitre décrit un problème dans la vie d'une fille adolescente, qu'elle veut le discuter avec ses amis dans le réseau social pour trouver du soutien ou d'obtenir des conseils.

Avec ce livre, j'ai travaillé huit semaines. Les élèves ont reçu des devoirs à la fin de la semaine: lire un chapitre. À la fin du livre, les auteurs proposent des exercices pour chaque chapitre. Ces exercices sont très faciles à utiliser pour le contrôle, comment bien les élèves ont compris le contenu du chapitre qu'ils ont lu.

Après le premier chapitre, j'ai proposé aux élèves (comme l'expérience) de créer une tâche après la lecture du texte et l'exécuter plus de tâches proposées par l'auteur.

Une de mes élèves a préparé un dictionnaire des mots nouveaux au premier chapitre. Elle a écrit séparément les verbes, les noms et les adjectifs. J'ai proposé aux élèves de conjuguer les verbes, et puis écrire la dictée pour vérifier l'orthographe des adjectifs et des noms. Après cela, les enfants étaient heureux de vérifier le travail de l'autre.

Un autre élève réécrit le texte du premier chapitre, mais délibérément raté tous les articles devant les noms, puis à insérer des articles dans le texte comme un exercice de vérification.

Les élèves ont aimé constituer un dictionnaire de mots inconnus après chaque nouveau chapitre d'un livre, ils ont engagé des différentes parties du discours, mais aussi délibérément manqué des mots dans le texte.

Les exercices inventés par les élèves, comme, par exemple, insérer les mots manquants et les articles, ces exercices sont très utiles pour se rappeler la façon d'écrire les mots en français.

La rédaction d'un dictionnaire de mots inconnus et des phrases après chaque chapitre, ainsi que la conjugaison des verbes a aidé les élèves à augmenter le vocabulaire et comprendre la grammaire de la langue française, et il est nécessaire pour le développement des compétences de communication.

Il faut noter des thèmes intéressants pour les adolescents dans chaque chapitre de ce livre: c'est la difficulté à apprendre les matières scolaires à l'école (chapitre 2), une histoire sur les vacances (глава4), discussion sur les premiers sentiments (глава5), une description de vacances à venir avec les parents (chapitre 8). Ces thèmes sont intéressants pour les adolescents, ils enrichissent le vocabulaire nécessaire pour un éventuel contrôle et de tâches.

Huit semaines (en nombre de chapitres) passèrent rapidement. Maintenant, nous avons commencé la lecture du second livre *Double Je (A1)*, *Virginie Guerin (Hachette)*. Pourquoi ai-je choisi ce livre pour les élèves?

Ce livre contient également des huit chapitres. Chaque chapitre est l'envoi de l'adolescence à l'aide des messages électroniques. Ces textes sont perçus par les adolescents avec bienveillance, car ils ne sont pas trop longues.

Dans ce livre, les adolescents trouveront un trésor des phrases et des expressions de la vie courante. De plus, ils maîtrisent bien la culture de communication les uns avec les autres. Cela signifie qu'ils seront polis les uns aux autres, même quand ils s'expriment des émotions fortes. Ici, il y a une section remarquable *Mots & Expressions* selon les chapitres et avec des explications en français, ce qui permettra d'améliorer la mémorisation du vocabulaire complexe.

Les messages électroniques peuvent être utilisés pour des dictées. Dans le cadre de chaque chapitre, vous pouvez faire un mini-spectacle avec des répliques des héros (membres de la correspondance).

Mais c'est juste un plan compilé par moi sur les huit semaines. L'expérience montre que les enfants nous apporteront leurs ajustements et ils nous offriront des tâches de contrôle.

Ce genre de travail avec des livres permet aux élèves d'apprendre à travailler de façon autonome avec un texte comme source de vocabulaire et de grammaire à apprendre une langue étrangère. Cette expérience de travail individuel sera utile aux élèves dans le futur, parce que d'abord, ils doivent apprendre une langue étrangère. Ensuite, il faut la maintenir à un bon niveau. Et pour cela, il faut beaucoup lire, regarder des films et, bien sûr, de communiquer.

Les auteurs de livres pourraient comprendre la psychologie des adolescents, de leurs intérêts. L'étude de la langue française par les élèves avec l'aide de ces livres est toujours intéressant et passionnant.